

OPENHOUSE PRAHA

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2015



1. ROČNÍK OPEN HOUSE PRAHA

16.–17. května 2015

33 otevřených budov

38 523 návštěv

78 dobrovolníků a dobrovolnic

8 členů a členek organizačního týmu

10 000 rozdaných katalogů

12 600 účastníků události na Facebooku

Osobní návštěva zakladatelky Open House **Victorie Thornton**

Patronát architektky **Evy Jiříčné**

Záštity:

Jan Thompson – britská velvyslankyně

Jan Wolf – radní hl. m. Prahy

Oldřich Lomecký – starosta MČ Praha 1

Vladislava Hujová – starostka MČ Praha 3

Jan Lacina – zástupce starosty MČ Praha 6

Jan Čižinský – starosta MČ Praha 7

Alena Borhyová – zástupkyně starosty MČ Praha 8

KONCEPT OPEN HOUSE



Zakladatelka festivalu **Victoria Thornton** podpořila první ročník Open House Praha osobní návštěvou.



Patronát nad pražským festivalem převzala architektka českého původu **Eva Jiříčná**, která stála i u počátků Open House London.

Festival Open House vznikl v roce 1992 v Londýně, aby otevřel hranici mezi budovami a kolemjdoucími. Jeho cílem je posílit vztah obyvatel města k architektuře i veřejnému prostoru. Právě bezprostřední zkušenost s architekturou posiluje u lidí zájem podílet se na utváření svého města.

Za 23 let své existence Open House London vyrostl – do minulého ročníku se v Londýně zapojilo přes 850 budov. Koncept se také rozšířil po světě. V roce 2015 se festivaly Open House konaly v 32 světových metropolích. Licenci pro Prahu získala nezisková organizace Otevřená společnost, o. p. s.



Adelaide (2012)
Athény (2013)
Barcelona (2010)
Belfast (2015)
Benátky (2015)
Brisbane (2010)
Buenos Aires (2012)

Cork (2014)
Dublín (2005)
Galway (2009)
Gdyně (2012)
Helsinky (2007)
Chicago (2011)
Jeruzalém (2007)

Limerick (2012)
Lisabon (2012)
Londýn (1992)
Madrid (2015)
Melbourne (2008)
Milán (2015)
Monterrey (2014)

New York (2002)
Nikósie (2013)
Oslo (2007)
Perth (2012)
Porto (2015)
Praha (2014)
Řím (2011)

Slovensko (2010)
Soluň (2012)
Tel Aviv (2007)
Videň (2012)
Vilnius (2014)

OTEVŘENÉ BUDOVY V PRAZE

Ze stovky oslovených domů našlo odvalu a chuť připojit se k 1. ročníku Open House Praha celkem 33 budov. Byly mezi nimi historické i moderní stavby, současná architektura, ale i technické objekty. Do festivalu se zapojili soukromí majitelé a majitelky budov i veřejné instituce. Napoprvé se festival soustředil na širší centrum Prahy.

Návštěvnost otevřených budov

Ohlas festivalu u veřejnosti předčil neoptimističtější očekávání organizátorů. Otevřené budovy za celý víkend zaznamenaly **38 523 návštěv**. V sobotu návštěvnost přesáhla 20 tisíc, v neděli 18 tisíc. Většina lidí navštívila několik budov.

„Objevem“ ročníku se stala budova **Ministerstva průmyslu a obchodu ČR** vna Dvořákově nábřeží, která vůbec poprvé otevřela veřejnosti prosklenou kupolí. Za oba dva dny si ji prohlédlo **3525 lidí**.

Největší zájem měli účastníci festivalu o výhled z terasy **Tančícího domu (3 648 lidí za víkend)**, o pracovnu generálního ředitele v karlínském **Main Pointu (3 000 lidí za víkend)** a **Kramářovu vilu (2 330 lidí za sobotu)**.

V nabídce bylo i sedm objektů, k jejichž prohlídkám byla z důvodu omezené kapacity nutná registrace. Online registrace byly zaplněny dvě minuty po jejich spuštění. Obrovský zájem byl zejména o **Ústřední telekomunikační budovu O₂, elektrárnu Štvanice a dům U Dvou zlatých medvědů**.

Budova	Návštěvnost za celý víkend
Artgen	1 030
Danube House	500
Dům odborových svazů	470
Dům U Dvou zlatých medvědů*	810
Elektrárna Štvanice*	500
Fakulta elektrotechnická ČVUT	620
Fakulta strojní ČVUT*	420
Florentinum	1 818
fusion hotel	1 200
Invalidovna	3 500
Institut plánování a rozvoje hl. m. Prahy*	120
Kramářova vila	2 330
Libeňský plynojem	610
Maint Point Karlín	3 000
Masarykovo nádraží	1 200
Ministerstvo průmyslu a obchodu	3 525
Ministerstvo zemědělství	584

Budova	Návštěvnost za celý víkend
Nákladové nádraží Žižkov*	510
Negrelliho viadukt	1 343
Národní galerie – Klášter sv. Anežky České	500
Národní galerie – Palác Kinských	1 095
Palác Langhans*	1 650
Palác Lucerna	550
Palác Metro	1 000
Parní mlýny	670
PORT #58	1 300
PORT X	1 500
Skleněný palác	500
Památník národního písemnictví (Strahovský klášter)	800
Tančící dům	3 648
Ústřední telekomunikační budova O ₂ *	120
Velodrom na Třebešíně	600
Zlatý Anděl	500

* Nutná předchozí rezervace prohlídky z důvodu omezeného počtu návštěvníků.

ORIENTACE NA FESTIVALU

Již týden před začátkem festivalu byl k dispozici tištěný katalog s kompletním programem. Elektronická verze katalogu byla umístěna na webových stránkách festivalu www.openhousepraha.cz.

V tabletovém týdeníku Dotyk vyšla ve čtvrtek 7. května speciální příloha se seznamem budov a doprovodným programem. Týdeník je zdarma a těm, kteří si číslo stáhli do tabletu či mobilu, umožnil mít elektronického průvodce stále u sebe bez nutnosti připojení k internetu.

Festivalové infocentrum bylo umístěno ve fusion hotelu, který byl jednou z otevřených budov. Zájemci si zde mohli vyzvednout tištěný katalog a získat potřebné informace i rady.

Díky spolupráci s partnerem Liftago mohli účastníci festivalu využít kredit 400 Kč na taxislužbu a ulehčit si tak pohyb mezi otevřenými budovami.

Organizační tým využíval k rychlejší dopravě elektrická kola zapůjčená od partnera Ekola.cz.



DOPROVODNÝ PROGRAM

Kromě prohlídky otevřených budov měli účastníci a účastnice Open House Praha možnost zúčastnit se akcí doprovodného programu.

V bývalých sběrných surovinách v mostním oblouku Negrelliho viaduktu a na Nákladovém nádraží Žižkov byly k vidění **výstavy** o historii i budoucnosti obou architektonicky významných míst.



Na **procházku s architektem** Petrem Kučerou se mohli lidé vydat v sobotu v administrativním komplexu Florentinum.



Muzeum hl. m. Prahy připravilo naučný **program pro děti** v domě U Dvou zlatých medvědů.



Při čekání ve frontě se lidé mohli před ministerstvem zemědělství **pobavit kulinářskou show**, dojícím trenažerem nebo třeba prezentací traktorů světových značek.

Velodrom na Třebešíně přilákal za víkend šest stovek zájemců, kteří si přišli **půjčit kolo a helmu** a vyzkoušet klopené zatáčky.



OHLASY VEŘEJNOSTI

„Ráda bych vám, organizátorům festivalu Open House Praha, MOC poděkovala za mě a za mého manžela, za zorganizování takové krásné akce. Stihli jsme dnes projít a prohlédnout si pět zajímavých míst, která bychom jinak nenavštívili, a byl to pro nás nezapomenutelný den. Stálo nám to za to jet do Prahy 70 km, ještě jednou opravdu děkujeme.“

Eva a Pavel Bartošovi

„Nejvíce musím vyzdvihnout ministerstvo obchodu a průmyslu. Organizace na jedničku, pánové nás zahrnuli podrobným výkladem a byli velmi vstřícní. Měla jsem pocit, že to byla prohlídka detailnější než na leckterých hradech a zámcích. Klobouk dolů!“

Barbora Machková

„Díky za perfektní akci, užila jsem si to na maximum, skvělá organizace, usměvaví organizátoři a průvodci – budov na kontě: 7“

Kristýna Šillerová

„Byla jsem před festivalem zvědavá, co se za fasádou některých domů skrývá a po festivalu bude tato zvědavost při procházkách Prahou snad ještě větší.“

Irena Kubrická

„Splnil se mi dětský sen. Podívala jsem se do kopule v budově Ministerstva průmyslu a obchodu. Pecka!!!! 😊 Děkuju...“

Lea Luxemburgová

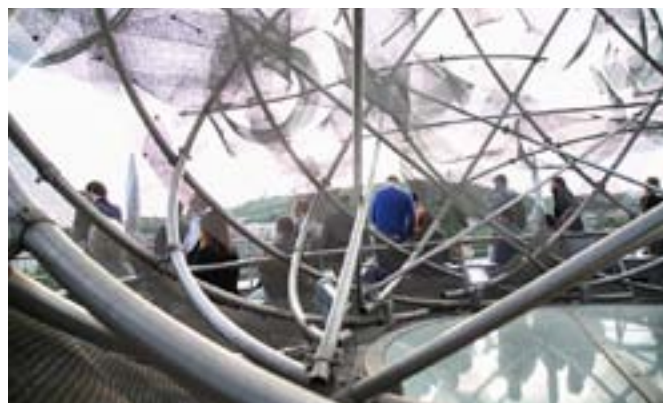


SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ OPEN HOUSE PRAHA

Festival byl oficiálně zahájen slavnostním přípitkem v Tančícím domě v pátek 16. května 2015. Proslovy pronesli ředitel Open House Praha Michal Tošovský, ředitel Otevřené společnosti Czeslaw Walek, zakladatelka festivalu Open House London Victoria Thornton a Filip Šorm z Pražské správy nemovitostí, která vlastní Tančící dům.

Po přípitku následovala prohlídka kanceláří, které navrhla architektka Eva Jiříčná, zakončená výhledem z Glass Baru v nejvyšším patře budovy.

Slavnostního zahájení festivalu se zúčastnila asi stovka hostů.



ORGANIZAČNÍ TÝM

Festival připravil osmičlenný organizační tým.



Zleva: Martin Bělohradský, Ema Pospíšilová, Eva Jiříčná, Bohdana Rambousková, Michaela Kernová, Andrea Šenkyříková, Klára Veselá, Matěj Šenkyřík, Michal Tošovský

Organizaci provozu v otevřených budovách zajišťovalo 78 dobrovolníků a dobrovolnic, kteří obětavě a zodpovědně pracovali bez nároku na honorář. Bez jejich příspěví by nebylo možné tak velkou akci zdárně realizovat. V davu byli snadno rozpoznatelní díky světlemodrým festivalovým tričkám.

Velký podíl na úspěchu Open House Praha mají také majitelé nebo zaměstnanci otevřených budov, kteří nám o víkendů věnovali svůj čas a s maximálním nasazením provázeli stovky návštěvníků.

OHLASY DOBROVOLNÍKŮ A PRŮVODCŮ Z OTEVŘENÝCH BUDOV

„Moc Vám všem děkuji za úžasnou možnost a zážitek, který jste mi festivalem Open House umožnili prožít. Bylo to pro mě něco fantastického. Šlo o naprosto jedinečnou zkušenost, ještě nikdy jsem se nepodílela na něčem takovém.“

Markéta, dobrovolnice

„Celý první ročník předčil moje očekávání, resp. se nedostavily vlastně žádné komplikace, minimálně v rámci našeho týmu, což jsem vůbec nečekala :) Nevím, jestli jsem měla takové štěstí na dobrovolníky, ale i přes počáteční slabší komunikaci nakonec všichni fungovali výborně. Mám pocit, že i přes náročnost toho všeho na svých budovách končili spokojení, a věřím, že do toho příští rok půjdou rádi znovu.“

Kateřina, dobrovolnice

„I když byly náročné chvíle, ve kterých jsme museli čelit několikanásobným počtům „neregistrovaných“ návštěvníků, znovu a znovu se u nás lidé dozvídali fakta o rekonstrukci a přestavbě domu, životě v něm v současné době i v minulosti. Po každém výkladu paní ředitelky Meisnerové obdivně tleskali :-)
Mnohdy se ani nevešli do otevřených prostor kanceláře, bytu a archivu.“

Iva Poláková, Palác Langhans

„Nadšení a zájem účastníků mě mile překvapily, pro další roky se určitě s naší dráhou rádi zúčastníme znovu. Pan správce areálu TJ Kovo si dal tu práci a dle kamerového systému spočítal návštěvníky. Za víkend si přišlo vyzkoušet dráhovou cyklistiku přes 600 lidí!“

Marek Mixa, velodrom na Třebešíně



OPEN HOUSE PRAHA V MÉDIÍCH

Propagace festivalu byla postavena na mediálních výstupech, neboť z finančních důvodů měl pouze slabou OOH kampaň ve vozech metra.

Open House Praha zaznamenal přes 120 zmínek v médiích včetně reportáže v Událostech ČT, rozhovoru s ředitelem festivalu v Událostech v kultuře, rozhovoru s Victorií Thornton pro Respekt.cz nebo reportáže ve zpravodajství Radiožurnálu.

Tisková konference se konala 11. května ve fusion hotelu, jako host na ní vystoupil architekt Jerry Koza, spoluautor otevřeného objektu Port X.

Na facebookové události se zaregistrovalo přes 12 600 lidí. Profil Open House Praha sleduje přes 2000 lidí.

Festivalová příloha s nabídkou otevřených budov a doprovodného programu vyšla 7. května v tabletovém týdeníku Dotyk.



PARTNEŘI FESTIVALU

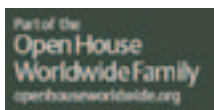
Děkujeme partnerům, kteří měli tolik odvahy a důvěry v myšlenku Open House, že se rozhodli podpořit první ročník. Věříme, že se nám podařilo úspěšně založit tradici.



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI:



Open House Praha je součástí Open House WorldWide.



AUTOŘI FOTOGRAFIÍ

Michaela Čejková, Tereza Havlínková, Jan Hodač (www.holesoviceNOW.cz), Adam Ježek, Vladimír Lacena (www.prachcasu.cz), Tomán Lohin, Leah Takata



DOBROVOLNÍCI OPEN HOUSE PRAHA

Ambrožová Kristýna, Bečanová Radka, Bělohradský Martin, Bělovská Marcela, Bohuněk Tomáš, Brožek Jiří, Čejka Filip, Čermáková Andrea, Černý Tomáš, Červená Lucie, Drnek Jakub, Fryšová Kristýna, Garajová Lucia, Gossová Markéta, Grznárová Zuzana, Hábl Radek, Hájičková Ivana, Hanzal Petr, Harvanová Michaela, Houdek Jiří, Hrablíková Tereza, Jahodová Dita, Jelénková Iva, Ježek Adam, Kalinová Květa, Kamenický Matej, Konderlová Radka, Kotyk Martin, Kráčmerová Denisa, Kubaníková Michaela, Kubičková Martina, Lacena Vladimír, Liegerová Vít, Lohin Tomáš, Macáková Martina, Mikolášová Petra, Molíková Barbora, Němečková Eva, Nováková Martina, Nováková Kateřina, Pavlas Tomáš, Pavlíková Věra, Pešek Roman, Pluhařová Zuzana, Procházka Michal, Prošková Kateřina, Prouzová Karolína, Rychnovská Alžběta, Řehořková Jarmila, Smolař David, Staňková Pavlína, Stráníková Dagmar, Suntychová Rozálie, Svoboda Lukáš, Šenkyřík Jáchym, Šimáková Eva, Šulcová Helena, Takata Leah, Tichá Kateřina, Uhlířová Barbora, Váňová Aneta, Vašíčková Pavlína, Vávrová Alena, Vetterová Klára, Vrbová Iveta, Walek Czeslaw, Waňousová Lucie, Zhuravleva Maria, Zlámalová Jana, Zvěřinová Anna, Žáková Zuzana, Židek Dana

FINANČNÍ ZPRÁVA

Přehled zdrojů financování

Příspěvky z rozpočtu městských částí	70 000,00 Kč
Nadační příspěvky	20 000,00 Kč
Sponzorské dary	124 500,00 Kč
Finanční dary od fyzických osob	1 560,00 Kč
Tržby z prodeje propagačních materiálů	0,00 Kč
Celkem	216 060,00 Kč

Výdaje na realizaci

Výdaje na materiál	8 401,00 Kč
Produkce a propagace festivalu	108 503,00 Kč
Tisk propagačních materiálů	73 530,00 Kč
Ostatní služby	4 791,00 Kč
Celkem	195 225,00 Kč



OPEN HOUSE PRAHA, Z. Ú.

Prokopova 9, 130 00 Praha 3
IČO 03034992
číslo účtu 2600626911/2010
festival@openhousepraha.cz
www.openhousepraha.cz

 openhousepraha

 OpenHousePraha

 OpenHousePraha